

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «История зарубежной литературы» дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях».

Цель дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного значения литературного произведения в социокультурном контексте.

Для достижения цели ставятся **задачи**:

1. раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие;
2. раскрыть традиции зарубежной литературы в творчестве русских авторов;
3. выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией.

Слушатель должен знать:

Крылатые слова и выражения из известных зарубежных художественных произведений; культурно-исторические особенности изучаемых эпох; основные теоретико-литературные положения; этапы историко-литературного процесса в контексте истории и культуры; религиозно-философские истоки зарубежной литературы; современные концепции художественного текста; творчество ведущих писателей, их оценка в литературоведении и критике.

Слушатель должен уметь:

Анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление; оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода; пользоваться научной и справочной литературой; выявлять архетипы в зарубежной литературе; определять виды художественных взаимодействий внутри зарубежной литературы и между русской и зарубежной литературой; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.

Слушатель должен владеть:

Содержанием и художественными особенностями литературных произведений; знаниями в области теории литературы в их системно-структурных связях; навыками филологического анализа текста; навыками анализа научной (литературоведческой и критической) и справочной литературы; ведением дискуссий по проблемам, связанных с зарубежной литературой; приемами ораторского красноречия.

Содержание. История зарубежной литературы: Античная литература: греческая мифология, античная культура и литература, понятие об эпосе, гомеровский вопрос, античный театр и античная трагедия, своеобразие римской литературы. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения: переход от античности к Средневековью, философско-поэтический синтез средневековой культуры в поэме Данте «Божественная комедия», трагедия Гамлета как трагедия всего европейского гуманизма. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков: XVII век как особая эпоха в культуре стран Европы, классицизм и барокко в литературе Франции и Испании XVII в., литература французского классицизма, своеобразие творчества Вольтера, Д. Дидро, Ж. Ж. Руссо, «Фауст» Гёте. История зарубежной литературы XIX века: романтизм как творческий метод и литературное направление в зарубежной литературе, романтизм в литературе США, реализм во Франции, роман У. М. Теккерея «Ярмарка тщеславия». История зарубежной литературы конца XIX – начала XX века: литература рубежа XIX – XX вв.: направления, течения, школы, Г. Ибсен как зачинатель «новой драмы», О. Уайльд как зачинатель эстетизма, роман Г. Уэллса «Человек-невидимка», критический реализм в английской литературе. Дж. Голсуорси. История зарубежной литературы XX века: литература первой половины XX века, модернизм, «техника потока сознания» в зарубежной литературе, литература второй половины XX века, литература США, художественные особенности западноевропейской литературы XX века, модернизм как художественный метод.

Место дисциплины в учебном плане ДПОП: дисциплина входит в обязательную

часть. Имеет индекс О.8.

Требования к предварительной подготовке слушателей. Для успешного освоения дисциплины слушатель должен иметь базовый уровень знаний по следующим дисциплинам: история русской литературы, теория литературы.

Трудоемкость дисциплины: 1,5 зачетные единицы. 54 час., 12 час. лек., 12 прак., 30 час. СРС,

Формы итогового контроля знаний и уровня приобретенных компетенций: зачет.

Требования к результатам освоения. Дисциплина участвует в формировании компетенций ОПК-4, ПК-3.

Предусмотрены следующие виды учебных занятий: лекции, практические занятия, обсуждение рефератов и докладов, самостоятельная работа слушателя в аудитории и внеаудиторная самостоятельная работа, тесты, применение интерактивных форм обучения.

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы. Практикум: учебное пособие для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. - М.: Издательство Юрайт, 2019.

2. Никола М. И. Античная литература: учебное пособие / М.И. Никола. - 3-е изд., доп. - Москва: Прометей, 2011. - 336 с.- ISBN 978-5-4263-0070-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557906> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

3. Тронский И. М. История античной литературы: учебник для вузов / И. М. Тронский. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 564 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11268-9.- URL: <https://urait.ru/bcode/454378> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

4. Мартынова Т. И. История зарубежной литературы: от античности до начала XX века: практикум / Т. И. Мартынова, Б. В. Тюркин; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2017. - 100 с. - ISBN 978-5-8259-1222-6. URL: <https://e.lanbook.com/book/140231> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.

5. История зарубежной литературы (средние века и эпоха Возрождения): методические указания / составитель Ф.М. Хубиева.- Карачаевск: КЧГУ, 2015.- 34 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

6. Черноземова Е. Н., Луков В. А. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения. Практикум: Планы. Разработки. Материалы. Задания. - М., 2004.

7. Ганин В. Н. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков: учебник для вузов / В. Н. Ганин, В. А. Луков, Е. Н. Черноземова; под редакцией В. Н. Ганина.- М.: Издательство Юрайт, 2020.

8. Ерофеева Н.Е. Зарубежная литература, XVII век: учебное пособие / Н.Е. Ерофеева.- Москва: Дрофа, 2004.- ISBN:5-7107-8255-6.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002476893/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

9. Зарубежная литература XVIII века: хрестоматия научных текстов: Хрестоматия / под редакцией И.И. Бурова; Санкт-Петербургский государственный университет. - Санкт-Петербург: СПбГУ, 2017. - 376 с.- ISBN 978-5-288-05770-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/999905> (дата обращения: 17.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

10. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века): учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. - М.: Издательство Юрайт, 2019.

11. Курдина Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие / Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0928-3. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1656611/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

12. Коган П. С. Очерки по истории западноевропейской литературы в 2 т. / П. С. Коган. - Москва: Юрайт, 2020. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-07948-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/455845> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.

13. История зарубежной литературы XIX века: учебник для академического бакалавриата / под ред. Е. М. Апенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017 - 418 с. - Серия: Бакалавр. Академический курс.

14. Луков В.А. Зарубежная литература XIX века. - М., 2005.

15. Жук М. И. История зарубежной литературы XIX - начала XX веков: Учебное пособие / М.И. Жук. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1019-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1768450/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

16. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы конца XIX - начала XX века : учебное пособие / Б.А. Гиленсон. - Москва: Академия, 2008. - 477 с. - ISBN: 5-7107-8255-6. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004096159/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

17. Лошакова Т. В. Зарубежная литература XX века. - М., 2010.

18. Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века : учебное пособие / Е.В. Киричук. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 72 с. - ISBN 978-5-9765-1347-1. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1906758/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

19. Зарубежная литература и культура XX века: учебно-методическое пособие / сост. З. С-М. Биджиева. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021 <http://www.lib.kchgu.ru>

б) дополнительная учебная литература

1. Гиленсон Б.А.. История античной литературы - М. , 2001

2. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

3. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 2: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

4. Круговер В.И. Зарубежная литература - СПб., 2006

5. Федоров Н.В., Мирошенкова, В.И. Античная литература. Хрестоматия - М: Высш.шк., 2002

6. Алексеев М.П. История зарубежной литературы: Средние века. Возрождение. М., 1978.

7. Плаксицкая Н. А. История зарубежной литературы 17-18 веков. - Елец, 2009.

8. Мисюров Н. Н. История западноевропейской литературы: Классицизм. Просвещение. Романтизм. - М., 2012

9. Осьмухина О. Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы: учебное пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1691115/ (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

10. Яценко В. М. История зарубежной литературы XX века. - М., 2015

11. Руднев В. Н. История зарубежной литературы: учебное пособие / В. Н. Руднев; Российский новый университет. - Сочи: РосНОУ, 2015. - 176 с URL: <https://e.lanbook.com/book/162188> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

12. Фролов Г. А. Зарубежная литература XX века. Курс лекций: учебное пособие / Г. А. Фролов. - Казань: КФУ, 2015. - 284 с. - ISBN 978-5-00019-243-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/72870> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

13. Гончарова Л. М. Русская и зарубежная литература: учебно-методическое пособие / Л. М. Гончарова. - Москва: РосНОУ, 2000. - 80 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/365066> (дата обращения: 17.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

14. Детская зарубежная литература: учебно-методическое пособие / сост. З. С-М. Биджиева. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021 <http://www.lib.kchgu.ru>

15. Литература изучаемого языка (англ.лит-ра): учебно-методическое пособие / сост. З. С-М. Биджиева. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021 <http://www.lib.kchgu.ru>

16. Русская и зарубежная литература для школы на «Российском общеобразовательном портале» <http://litera.edu.ru/>

17. Методика литературы Интернет-сайт. <http://www.mlis.ru>

Многофункциональная информационная система, аккумулирующая информацию различных видов (текстовую, звуковую, изобразительную и т. п.) в области русской и зарубежной литератур. <http://feb-web.ru>.